

# НАСОКИ ЗА ПОДГОТОВКА НА ЕСЕ ИЛИ ВИДЕО

**Стипендиантска програма „Създаване на подкрепяща среда за ромски младежи за успешно завършване на средно образование“**

Като част от кандидатстването за стипендия всеки кандидат трябва да представи **един от следните два материала: есе или видео**. Не е необходимо да подготвяте и двата материала.

Целта е да представите себе си, своето ежедневие, интересите, предизвикателствата и плановете си за бъдещето чрез личен и естествен разказ – тоест какъв е вашият стремеж. За да ви помогнем в подготовката, сме формулирали насочващи въпроси, които очертават основните теми, върху които трябва да се съсредоточите.

Не е необходимо да отговаряте дословно на всеки въпрос или да следвате точно посочената последователност. Можете свободно да изберете как да организирате разказа си и кои моменти да представите по-подробно, като се придържате към общата тематична рамка.

## 1. Насочващи въпроси за личния разказ

**1. Представи се накратко.** В кой клас учиш, кои учебни предмети или дейности са ти най-интересни и какво ти харесва в училището?

**За есе:** приложи снимка, свързана с представянето ти, училището или твоите интереси и дейности.

**2. Как преминава един твой обикновен учебен ден?** Какви задачи имаш след училище и как намиращ време за подготовка и почивка?

**3. Къде обикновено учиш и какво ти помага или ти пречи да се съсредоточиш?** Разкажи какви условия са ти необходими, за да се подготвяш добре за училище.

**4. Какво харесваш в квартала или населеното място, в което живееш, и какво би искал да се промени?** Можеш да разкажеш за място, което е част от ежедневието ти, и да споделиш какво означава то за теб.

**За есе:** приложи снимка на място от квартала или населеното място, в което живееш.

**5. Кои са най-големите трудности, с които се сблъскваш, докато продължаваш образованието си?** Какво ти помага да ги преодоляваш и от каква подкрепа би имал нужда?

**6. Какво би искал да постигнеш след завършване на средното си образование?** Имаш ли професия, специалност или друга цел, към която се стремиш? Какво би се променило за теб и семейството ти, ако успееш да я постигнеш?

**7. Разкажи ни за нещо, което е важно за теб извън училище.** Това може да е любимо занимание, домашен любимец, място, предмет или човек, който те вдъхновява. Обясни защо това е важно за теб.

**За есе: приложи снимка, свързана с нещото, което си избрал да представиш.**

## 2. Ако избереш есе

Есето трябва да бъде с обем **до две страници**. Представи своята история със собствени думи, като използваш насочващите въпроси за ориентир. Можеш сам да избереш как да подредиш текста и на кои теми да поставиш по-силен акцент, стига разказът ти да остава в рамките на зададената тематична насока.

Към есето задължително се прилагат **три снимки**, свързани с въпроси 1, 4 и 7. Снимките са част от кандидатурата и се разглеждат заедно с текста при оценяването. Те трябва да допълват разказа ти с визуална информация и да са свързани с описаното.

## 3. Ако избереш видео

Видеото трябва да бъде с продължителност **до 5 минути**. Можеш да разкажеш историята си пред камерата, да заснемеш различни кадри на различни места или да комбинираш кратки видеозаписи с различна продължителност.

Можеш да заснемеш видеото на едно място или на няколко места, свързани с твоето ежедневие, интереси и преживявания. Не се изисква професионална техника или специална обработка. Можеш да използваш обикновен телефон.

Видеото трябва да представя поне една от темите в насочващите въпроси. Можеш да разгледаш и няколко теми, като съчетаеш устния си разказ с подходящи кадри. Важно е представеният материал да бъде ясен, личен и да се придържа към зададената тематична рамка.

## 4. Какво е важно да знаеш

Няма един-единствен правилен начин да представиш своята история. Можеш да избереш кои преживявания, интереси и цели да споделиш и как да ги представиш най-добре. Не е необходимо да описваш живота си като поредица от трудности или да следваш строго определен модел на разказване.

**Важно е да представиш своята история по естествен и разбираем начин**, като се придържаш към насочващите въпроси и останеш в рамките на общата тематична насока.